

Compagnie Des Fourmis
Dans La Lanterne



Extraits de presse



"Monsieur Watt"

ou

*Les Lumineuses Aventures
d'une Lampe de Chevet*

"Un superbe moment de poésie....

Une fable poétique sur ce que l'innovation ne pourra jamais remplacer."

La Voix du Nord

"Spectacle coups de cœur de la rédaction."

La Montagne (Lors du festival d'Aurillac 2009).

"Le public se laisse facilement entraîner dans le monde particulier de Monsieur Watt. Il se laisse captiver par les personnages jusqu'au dénouement final. Une belle réussite."

L'éveil Normand

La Voix du Nord

20 sept 2010

Edition Croix - Wasquehal - Hem

Monsieur Watt a illuminé le lancement de saison de la Manivelle Théâtre !

Samedi, la présentation de la nouvelle saison de la Manivelle Théâtre à l'espace Gérard-Philippe était accompagnée d'un petit spectacle tout à fait brillant.

« Monsieur Watt ou les lumineuses aventures d'une lampe de chevet », de Pierre-Yves Guinai, a offert un superbe moment de poésie à un public prêt à faire de cette nouvelle saison une autre réussite.

M. Watt est une ampoule classique, vissée dans une lampe posée sur une table de chevet. Quand le vieil homme est levé, M. Watt peut aller vivre sa vie.



C'est la guerre des lumières entre Monsieur Watt et la lampe à économie d'énergie.

Car le jour est sa nuit. Étinceler de sa brillance devant le miroir. Faire un peu de sport du bout de ses prises. Lire calmement avant de se coucher, lové sur son oreiller-porte-lunettes et dans sa couette-mouchoir. Vibrer de tout son filament lors de la finale de la coupe du monde de foot. Mais voilà que le vieil homme ramène une autre ampoule, une lampe économique. Une perturbatrice dans son monde si parfait. La guerre est déclarée, les éclairs de lumière font rage. Avant de claquer toutes les deux... et de faire rire aux éclats la bonne vieille bougie. Mêlant mime, marionnette et masque, cette petite forme de spectacle est un rayon de soleil pour tous les âges. Une fable poétique sur ce que l'innovation ne pourra jamais remplacer.

Paris Normandie

19 Juillet 2010

Edition Bernay



M. Watt a mis en évidence les problèmes de surconsommation et d'énergie dans son spectacle de marionnettes

Un F'Estival rayonnant

Belle réussite pour le grand rendez-vous nature et culture imaginé par la Maison des jeunes et de la culture.

(...) Applaudissons sans modération aux aventures lumineuses de M. Watt. A l'affiche du 11^e festival de la Marionnette du Temps des Cerises, ce spectacle met (avec humour) en lumière les questions de société de surconsommation et d'énergie. Un thème tout indiqué pour associer la MLC à la conception d'un document d'information sur les économies d'énergie au quotidien dans nos maisons diffusé à toutes les séances auprès du public familial. (...)

L'Eveil Normand

14 Juillet 2010

Edition Bernay

Festival de la Marionnette. Entrée réussie

Un spectacle lumineux:

Une vieille lampe de chevet commence à manquer d'efficacité. Son propriétaire, lui aussi très âgé, décide de la remplacer par une ampoule à basse consommation. S'ensuit un combat homérique de la vieille ampoule pour conserver son emploi et donc sa vie. Est-ce qu'elle laissera sa place au nom du progrès?

Tel est l'argument de Monsieur Watt, le spectacle de marionnettes proposé par Pierre-Yves Guinai, de la compagnie "La Torgnole". Ce régisseur lumière a créé le spectacle en imaginant la vie des lampes. Il les a humanisées, leur a donné un caractère et les fait évoluer dans son monde imaginaire et poétique, mais aussi cruel et impitoyable. Le décor tient dans une valise et se prête donc au voyage.

En tout cas, le public se laisse facilement entraîner dans le monde particulier de Monsieur Watt. Il se laisse captiver par les personnages jusqu'au dénouement final. Une belle réussite.



Paris Normandie

8 Juillet 2010
Bernay

Edition

Le festival passe au vert

(...) La présentation hier en ouverture du festival de *Monsieur Watt ou Les Lumineuses Aventures d'une Lampe de Chevet* a donné le ton éco-responsable de ce festival. Un tirage à part de présentation du spectacle a été distribué, comportant des informations sur les lampes à économie d'énergie. (...)

La Montagne

21 Août 2009

Edition Cantal

Festival d'Aurillac - Les Coups de cœur de la rédaction

Monsieur Watt...

C'est comme si nous le connaissions déjà, ce petit être qui ressemble à Wall-E. Peut-être même avons-nous tous un petit Monsieur Watt qui se cache dans notre lampe de chevet, le corps en ampoules et les deux bras terminés par des prises électriques. Square des frères Andrieux, piloté par la Compagnie La Torgnole, la marionnette devra lutter contre de féroces concurrents à économie d'énergie.

La Voix du Nord

10 Août 2009
Edition Nord

Les festivals de l'été : Mirepoix, les marionnettes au pouvoir.

Incandescent Monsieur Watt

Monsieur Watt est une ampoule. Mais sa vie intérieure dépasse largement le cadre de sa lampe de chevet. Elle doit même combattre le jour où apparaît une ampoule économique...

Pierre-Yves Guinai, 25 ans, a traversé la France depuis le Nord. Régisseur lumière à l'opéra de Lille, pour les compagnie Méli Mélo et La Torgnole, il prolonge son métier en donnant vie à ses ampoules favorites.

Après une installation lumière l'an passé, il s'aperçoit qu'une douille incarnerait volontiers un Bonhomme, que deux bouts de prise électrique feraient des bras convenables et animés. La facétieuse ampoule à incandescence voit débarquer une rivale, modèle à basse consommation. Et c'est le drame, la lutte humoristique, poétique et sans réponse pour la survie de l'espèce.



Pierre-Yves Guinai est régisseur lumière à l'opéra de Lille. Sur scène, à Mirepoix, il anime le monde de Monsieur Watt.

Le plaisir de jouer

Sous les couvert de la mairie de Mirepoix, son univers illumine les visages d'une centaine de personnes. Des enfants bien sûr, mais pas seulement. *"Quand on joue avec des playmobil, on se raconte des histoires, on fait vivre des choses,* explique Pierre-Yves Guinai, *Si on veut rester gosse, il reste la marionnette. C'est pour ça que les adultes y prennent aussi du plaisir. Il y a plusieurs niveaux de lecture."*

Le spectacle de "Monsieur Watt" – prénom James? – fait partie du festival "Off" de Mirepoix, quel 'on nomme ici les spectacles à chapeau. Pierre-Yves a été sélectionné sur vidéo. Il est hébergé, nourri. Mais

pour rembourser ses frais, il compte sur le public. Vendredi il a réuni 150 euros. Un triomphe! Le Lillois rayonne . (...) Prochaine étape, Aurillac. A la lumière d'un bel été.



Les Contacts

Compagnie Des Fourmis Dans La Lanterne

Diffusion / Production

Lagos Rosita

06 50 26 42 51

cie.danslalanterne@gmail.com

Contact technique

Guinai Pierre-Yves

06 18 18 25 21

piv.guinai@gmail.com



Compagnie Des Fourmis Dans La Lanterne
7 Rue de l'Abbé Leman / 59272 DON
SIRET : 789 803 566 00015 / APE : 9499Z
<http://desfourmisdanslalanterne.fr>